

**Адаптированная рабочая программа курса
«Музыка»
1-4 класс**

**КОПИЯ
ВЕРНА**

Директор

Ш



И. И. Митяева

Пояснительная записка

Адаптированная рабочая программа по музыке разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, с учетом требований примерной программы по учебному предмету «Музыка» 1 – 4 классы, авторской программой курса музыки для 1 – 4 классов общеобразовательных учреждений (базовый уровень) Д. Критской, Г.П. Сергеевой, Т.С. Шмагиной, а также адаптированной основной общеобразовательной программой начального общего образования обучающихся с ЗПР (вариант 7.2) школы.

Согласно учебного плана МБОУ «Школа № 54» на изучение учебного предмета «Музыка» 1-4 класса (вариант 7.2.) на уровне начального общего образования отводится 132 часа, в том числе:

Класс	Количество часов в неделю	Количество часов в год
1 класс	1 час	33 часа
1 дополнительный класс	1 час	33 часа
2 класс	1 час	34 часа
3 класс	1 час	34 часа
4 класс	1 час	34 часа

Учебники:

1. - УМК Музыка. Критская Е.Д. и др. (1-4) (Школа России)

I. Планируемые результаты учебной деятельности

В результате изучения курса «Музыка» в начальной школе должны быть достигнуты определенные результаты.

Личностными результатами изучения курса «Музыка» в начальной школе являются:

- наличие эмоционально-ценностного отношения к искусству;
- реализация творческого потенциала в процессе коллективного (индивидуального) музицирования;
- позитивная самооценка своих музыкально-творческих возможностей.

Метапредметными результатами изучения курса «Музыка» в начальной школе являются:

- развитое художественное восприятие, умение оценивать произведения разных видов искусств;
- ориентация в культурном многообразии окружающей деятельности, участие в музыкальной жизни класса, школы, города;
- продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении различных музыкально-творческих задач;
- наблюдение за разнообразными явлениями жизни и искусства в учебной и внеурочной деятельности.

Предметными результатами изучения курса «Музыка» в начальной школе являются:

- устойчивый интерес к музыке и различным видам музыкальнотворческой деятельности;
- общее понятие о значении музыки в жизни человека, знание основных закономерностей музыкального искусства, общее представление о музыкальной картине мира.

II. Содержание учебного курса

Музыка в жизни человека. Музыкальный и поэтический фольклор: песни, танцы, действия, обряды, скороговорки, загадки, игры-драматизации. Историческое прошлое в музыкальных образах.

Основные закономерности музыкального искусства. Интонационнообразная природа музыкального искусства. Выразительность и изобразительность в музыке. Интонация как озвученное состояние, выражение эмоций и мыслей человека.

Интонации музыкальные и речевые. Сходство и различия. Интонация — источник музыкальной речи. Основные средства музыкальной выразительности (мелодия, ритм, темп, динамика, тембр и др.).

Музыкальная речь как способ общения между людьми, её эмоциональное воздействие. Композитор — исполнитель — слушатель. Особенности музыкальной речи

В сочинениях композиторов, её выразительный смысл. Нотная запись как способ фиксации музыкальной речи. Элементы нотной грамоты.

Музыкальная картина мира. Интонационное богатство музыкального мира. Общие представления о музыкальной жизни страны. Детские хоровые и инструментальные коллективы, ансамбли песни и танца. Выдающиеся исполнительские коллективы (хоровые, симфонические). Музыкальные театры.

Музыка для детей: радио- и телепередачи, видеофильмы, звукозаписи (CD, DVD).

Различные виды музыки: вокальная, инструментальная; сольная, хоровая, оркестровая. Певческие голоса: детские, женские, мужские. Хоры: детский, женский, мужской, смешанный. Музыкальные инструменты. Оркестры: симфонический, духовой, народных инструментов.

Народное и профессиональное музыкальное творчество разных стран мира. Многообразие этнокультурных, исторически сложившихся традиций.

Региональные музыкально-поэтические традиции: содержание, образная сфера и музыкальный язык.

1, 2, 3, 4 классы соответствуют примерной программе «Музыка» под редакцией Критская Е.Д. и др

III. Тематическое планирование

1 дополнительный класс (33 ч)

	Музыка вокруг нас	16
	Музыка и ты	17
	ИТОГО	33